



## TRANSPŌESIE

Μια ιδιαίτερη δράση, για την μεγαλύτερη επικοινωνιακή προβολή της Ελλάδας στο βελγικό κοινό, με μικρό κόστος, ολοκληρώσε το Γραφείο Ε.Ο.Τ. Βελγίου σε συνεργασία με τον Εκπαιδευτικό Ακόλουθο της Ελληνικής Πρεσβείας στο Βέλγιο με την ελληνική συμμετοχή στο πρόγραμμα TRANSPŌESIE, που διεξάχθηκε από τις 24 Σεπτεμβρίου έως τις 24 Νοεμβρίου 2012 στις Βρυξέλλες, στο πλαίσιο της Ευρωπαϊκής Ημέρας Γλωσσών.

Εμπνευσμένο από την επιτυχημένη και μακροχρόνια έκδοση ποιημάτων στον υπόγειο του Λονδίνου, καθώς και από παρόμοια προγράμματα που διοργανώνονται σε διάφορες πρωτεύουσες σε όλο

τον κόσμο, όπως το Παρίσι, τη Νέα Υόρκη και το Μόντρεαλ, το πρόγραμμα TRANSPŌESIE διοργανώνεται για δεύτερη χρονιά από τα ΕΥ-NIC (Εθνικά Ινστιτούτα Πολιτισμού της Ευρωπαϊκής Ένωσης) με βασικό έτερο το STIB/MIVB, το δημόσιο δίκτυο μεταφορών στις Βρυξέλλες και σε συνεργασία με τον Πολιτιστικό Οργανισμό PASSAPORTA, εκθέτοντας για δύο μήνες στο σταθμό του μετρό «Botanique» πάνελ με ποιήματα και 250 εσωτερικές αφίσες σε όλες τις γραμμές του μετρό.

### ΣΥΜΜΕΤΟΧΗ ΚΟΙΝΟΥ

Το ποίημα του Κ.Π. Καβάφη «Η μελαγχολία του ποιητή Ιάσωνος Κλεάνδρου» στα ελληνικά, γαλλικά και ολλανδικά εκπροσώπησε την Ελλάδα στο πλαίσιο της φετινής διοργάνωσης με θέμα την αλληλεγγύη μεταξύ των γενεών και έδωσε την ευκαιρία σε 3 εκατομμύρια εβδομαδιαίους επιβάτες του μετρό να περιηγηθούν σε ένα ταξίδι πολιτισμού και 20.000 ηλεκτρονικούς επισκέπτες να επισκεφτούν τον διαδραστικό δικτυακό τόπο της TRANSPŌESIE [www.transpoesie.eu](http://www.transpoesie.eu).



### ΑΝΤΑΠΟΔΟΤΙΚΟ ΟΦΕΛΟΣ

Το Γραφείο ΕΟΤ Βελγίου συμμετείχε στο ανωτέρω πρόγραμμα με το ποσό των 200€, με στόχο την πολιτιστική προβολή της Ελλάδας με επίκεντρο την ποίηση αληθιά και την παρουσίαση μίας διαφορετικής διάστασης της χώρας, ως πολιτιστικού τουριστικού προορισμού.

