



ΕΦΗΜΕΡΙΣ ΤΗΣ ΚΥΒΕΡΝΗΣΕΩΣ

ΤΗΣ ΕΛΛΗΝΙΚΗΣ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑΣ

ΤΕΥΧΟΣ ΔΕΥΤΕΡΟ

Αρ. Φύλλου 615

5 Μαρτίου 2012

ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- Καθορισμός ειδικών ενεργειακών προδιαγραφών σύνθετων τουριστικών καταλυμάτων..... 1
- Παράταση μεταβατικής περιόδου του άρθρου 9 παρ. 1 ν. 3848/2010 για τους διορισμούς μόνιμων εκπαιδευτικών στην πρωτοβάθμια και τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση..... 2
- Έγκριση εργασίας νυκτερινής, Κυριακών και εξαιρέσιμων ημερών προ συμπλήρωση της υποχρεωτικής φυλάκων - νυκτοφυλάκων της ΓΓΔΕ έτους 2012..... 3
- Συμπλήρωση της αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/830/3-1-2012 (ΦΕΚ 134/Β'/2012) απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Τροποποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/75336/2-8-2011 Απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Συγκρότηση και λειτουργία Γνωμοδοτικών Επιτροπών αξιολόγησης καταλληλότητας κινηματογραφικών έργων» (ΦΕΚ 1920/ Β/2011)»..... 4
- Οργανισμός Εσωτερικής Υπηρεσίας του Νομικού Προσώπου του Δήμου Κατερίνης με την επωνυμία «Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης»..... 5

ΑΠΟΦΑΣΕΙΣ

- Αριθμ. Γ.Γ.Π.Τ.Υ. 278 (1)
Καθορισμός ειδικών ενεργειακών προδιαγραφών σύνθετων τουριστικών καταλυμάτων.

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ - ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του ν. 4002/2011 «Τροποποίηση της συνταξιοδοτικής νομοθεσίας του Δημοσίου -Ρυθμίσεις για την ανάπτυξη και τη δημοσιονομική εξυγίανση - Θέματα αρμοδιότητας Υπουργείων Οικονομικών, Πολιτισμού και Τουρισμού και Εργασίας και Κοινωνικής Ασφάλισης» (ΦΕΚ Α/180/22.8.2011) και ιδίως της περίπτωσης στ' της παραγράφου 3 του άρθρου 9.

β) Του ν. 3661/2008 «Μέτρα για τη μείωση της ενεργειακής κατανάλωσης των κτιρίων και άλλες διατάξεις (καταστήματα οπτικών, θέματα ΕΠΕ, ΦΜΑ κλπ)» (ΦΕΚ Α/89/19.5.2008).

γ) του ν. 4014/2011 «Περιβαλλοντική αδειοδότηση έργων και δραστηριοτήτων, ρύθμιση αυθαιρέτων σε συνάρτηση με δημιουργία περιβαλλοντικού ισοζυγίου και άλλες διατάξεις αρμοδιότητας Υπουργείου Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής» (ΦΕΚ Α/ 209/21.09.2011).

δ) Του ν. 3270/2004 «Αρμοδιότητες του Υπουργείου Τουριστικής Ανάπτυξης και θέματα τουρισμού» (ΦΕΚ Α/187/11.10.2004) και ιδίως του άρθρου 2.

ε) Του άρθρου 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και Κυβερνητικά Όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του Π.Δ. 63/2005 (ΦΕΚ Α/98/22.04.2005).

στ) Του Π.Δ. 51/1988 «Οργανισμός Υπουργείου Περιβάλλοντος, Χωροταξίας και Δημοσίων Έργων. Υ.Π.Ε.Χ.Ω.Δ.Ε.» (ΦΕΚ Α/46/15.3.1988), όπως ισχύει.

ζ) Της αριθμ. 2876/2009 Απόφασης Πρωθυπουργού «Αλλαγή τίτλου Υπουργείων» (ΦΕΚ Β/ 2234/7.10.2009).

η) Του Π.Δ. 186/2009 «Συγχώνευση των Υπουργείων Πολιτισμού και Τουριστικής Ανάπτυξης» (ΦΕΚ Α/213/7.10.2009).

θ) Του Π.Δ. 189/2009 «Καθορισμός και ανακατανομή αρμοδιοτήτων των Υπουργείων» (ΦΕΚ Α' 221/5.11.2009), όπως ισχύει.

ι) Του Π.Δ. 110/2011 «Διορισμός Αντιπροέδρων της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ Α/243/11.11.2011).

ια) Της αριθμ. Δ6/Β/ΟΙΚ. 5825/2010 κοινής απόφασης των Υπουργών Οικονομικών και Περιβάλλοντος Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής «Έγκριση Κανονισμού Ενεργειακής Απόδοσης Κτιρίων» (ΦΕΚ Β/407/9.4.2010).

ιβ) Της αριθμ. ΟΙΚ. 17178/2010 απόφασης της Υπουργού Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής «Έγκριση και εφαρμογή των Τεχνικών Οδηγιών ΤΕΕ για την Ενεργειακή Απόδοση Κτιρίων (ΦΕΚ Β/ 1387/2.9.2010).

2. Την ανάγκη καθορισμού ειδικών ενεργειακών προδιαγραφών για τα σύνθετα τουριστικά καταλύματα, οι οποίες πρέπει να πληρούνται για τη δημιουργία των σύνθετων τουριστικών καταλυμάτων.

3. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της παρούσας δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

1. Καθορίζουμε τις ειδικές ενεργειακές προδιαγραφές των σύνθετων τουριστικών καταλυμάτων, ως εξής:

α) Για την ενεργειακή απόδοση των κτιρίων και εγκαταστάσεων των σύνθετων τουριστικών καταλυμάτων εφαρμόζονται οι διατάξεις του Κανονισμού Ενεργειακής Απόδοσης Κτιρίων (ΚΕΝΑΚ), όπως εγκρίθηκε με την αριθμ. Δ6/Β/ΟΙΚ. 5825/2010 κοινή απόφαση των Υπουργών Οικονομικών και Περιβάλλοντος Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής (ΦΕΚ Β/407/9.4.2010), καθώς και οι Τεχνικές Οδηγίες του ΤΕΕ (ΤΟΤΕΕ), όπως εγκρίθηκαν με την αριθμ. οικ. 17178/2010 απόφαση της Υπουργού Περιβάλλοντος, Ενέργειας και Κλιματικής Αλλαγής (ΦΕΚ Β/1387/2.9.2010), όπως κάθε φορά ισχύουν.

β) Οι ως άνω διατάξεις αφορούν στην υποχρέωση εκπόνησης Μελέτης Ενεργειακής Απόδοσης και έκδοσης Πιστοποιητικού Ενεργειακής Απόδοσης, τόσο σε περιπτώσεις νέων σύνθετων τουριστικών καταλυμάτων, όσο και στο μέλλον σε περιπτώσεις ριζικής ανακαίνισης αυτών.

γ) Για τμήματα σύνθετων τουριστικών καταλυμάτων, λειτουργικά ανεξάρτητα, που έχουν συνολική επιφάνεια κάτω των πενήντα (50) τετραγωνικών μέτρων εξακολουθεί να υφίσταται η υποχρέωση ελέγχου της θερμομονωτικής επάρκειας τους, σύμφωνα με τις απαιτήσεις του ΚΕΝΑΚ και των ΤΟΤΕΕ εφαρμογής του.

δ) Για την εξοικονόμηση νερού και τη διαχείριση των αποβλήτων των κτιρίων και εγκαταστάσεων των σύνθετων τουριστικών καταλυμάτων εφαρμόζονται οι εκάστοτε εγκεκριμένοι περιβαλλοντικοί όροι του σύνθετου τουριστικού καταλύματος και λαμβάνονται τα κατάλληλα μέτρα.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 1 Μαρτίου 2012

ΟΙ ΥΠΟΥΡΓΟΙ

ΠΕΡΙΒΑΛΛΟΝΤΟΣ, ΕΝΕΡΓΕΙΑΣ ΚΑΙ
ΚΛΙΜΑΤΙΚΗΣ ΑΛΛΑΓΗΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

ΓΕΩΡΓΙΟΣ ΠΑΠΑΚΩΝΣΤΑΝΤΙΝΟΥ ΠΑΥΛΟΣ ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΣ

Αριθμ. 21406/Δ2 (2)
Παράταση μεταβατικής περιόδου του άρθρου 9 παρ. 1 ν. 3848/2010 για τους διορισμούς μόνιμων εκπαιδευτικών στην πρωτοβάθμια και τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση.

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΑΙΔΕΙΑΣ, ΔΙΑ ΒΙΟΥ ΜΑΘΗΣΗΣ ΚΑΙ ΘΡΗΣΚΕΥΜΑΤΩΝ

Έχοντας υπόψη:

I. Τις διατάξεις:

1. του άρθρου 9 παρ. 1 εδάφιο β' του ν. 3848/2010 (ΦΕΚ 71 Α').

2. του άρθρου 90 του «Κώδικα Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα», που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του π. δ. 63/2005 (ΦΕΚ 98 Α').

II. Το γεγονός ότι από την έκδοση της απόφασης αυτής δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του κρατικού προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

Παρατείνουμε τη μεταβατική περίοδο του άρθρου 9 παρ. 1 εδάφιο α του ν. 3848/2010 (ΦΕΚ 71 Α') για τους διορισμούς μόνιμων εκπαιδευτικών στην πρωτοβάθμια και τη δευτεροβάθμια εκπαίδευση έως και το σχολικό έτος 2012-2013.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Μαρούσι, 29 Φεβρουαρίου 2012

Η ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ANNA ΔΙΑΜΑΝΤΟΠΟΥΛΟΥ

Αριθμ. Δ16/012/107/Φ.Υπερ. (3)
Έγκριση εργασίας νυκτερινής, Κυριακών και εξαιρέσιμων ημερών προ συμπλήρωση της υποχρεωτικής φυλάκων - νυκτοφυλάκων της ΓΓΔΕ έτους 2012.

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΥΠΟΔΟΜΩΝ, ΜΕΤΑΦΟΡΩΝ ΚΑΙ ΔΙΚΤΥΩΝ

Έχοντας υπόψη:

1. Την υπ' αριθ. 2876/07-10-2009 (ΦΕΚ. 2234/τ.Β'/07-10-2009) Απόφαση Πρωθυπουργού «Αλλαγή τίτλου Υπουργείων».

2. Τις διατάξεις του Π.Δ. 189/2009 (ΦΕΚ. 221/τ.Α'/05-11-2009) «Καθορισμός και ανακατανομή των Υπουργείων»

3. Τις διατάξεις του άρθρου 16 του Ν.3205/2003 (ΦΕΚ.297/τ.Α'/23-12-03) «Μισθολογικές ρυθμίσεις λειτουργούν και υπαλλήλων του Δημοσίου και άλλες διατάξεις» όπως τροποποιήθηκε και συμπληρώθηκε με το αρ. 6 του Ν.3833/2010 (ΦΕΚ.40/τ.Α'/15-3-2010).

4. Τις διατάξεις του αρ. 20 του Ν.4024/2011 (ΦΕΚ. 226/τ.Α'/27-10-2011).

5. Την αριθμ. πρωτ. Δ16/01/12/30-12-98 απόφαση του Υπουργού ΠΕΧΩΔΕ «Καθορισμός ωραρίου εργασίας σε βάρδιες του προσωπικού υπηρεσιών της ΓΓΔΕ που απασχολείται σε 24ωρη βάση».

6. Το αριθ. 2/16606/0022/24.4.2009 έγγραφο του Γενικού Λογιστηρίου του Κράτους σχετικά με υπερωριακή απασχόληση προσωπικού με σχέση εργασίας ιδιωτικού δικαίου του Δημοσίου, ΝΠΔΔ και ΟΤΑ.

7. Την με αρ.πρωτ.Δ18α/οικ.12102/Φ.πρ/22-11-2012 Απόφαση Υπουργού ΥΠ.Υ.ΜΕ.ΔΙ «Κατανομή πιστώσεων κρατικού προϋπολογισμού έτους 2012 του Ε.Φ.39-130 σε επιμέρους κωδικούς αριθμούς εξόδων».

8. Τις διατάξεις του Ν.3861/2010 «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο Διαδίκτυο «Πρόγραμμα Διαύγεια» και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 112/τ. Α'/13-7-2010).

9. Τις διατάξεις του Π.Δ 113/2010 «Ανάληψη υποχρεώσεων από διατάκτες» (ΦΕΚ. 194/τ.Α'/22-11-2010).

10. Την ανάγκη εργασίας νυκτερινής, Κυριακών και εξαιρέσιμων ημερών προς συμπλήρωση της υποχρεωτικής, των φυλάκων - νυκτοφυλάκων, μόνιμων και με σύμβαση που υπηρετούν στην Δ/νση Δ18, στη Δ/νση ΚΕΔΕ και στην ΥΑΣ.

11. Το γεγονός ότι από την εφαρμογή της απόφασης αυτής προκαλείται δαπάνη 37.000 € που θα καλυφθεί από τις εγκεκριμένες πιστώσεις σε βάρος του τακτικού προϋπολογισμού της ΓΓΔΕ έτους 2012 κ.α.ε 0512 (κωδικός φορέα 39-130), αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε την εργασία νυκτερινή, Κυριακών και εξαιρέσιμων ημερών προς συμπλήρωση της υποχρεωτικής, των φυλάκων - νυκτοφυλάκων μόνιμων και με σύμβαση, για το έτος 2012 των κατωτέρω υπηρεσιών.

1. Δ/νση Οικονομικών Υποθέσεων και Προμηθειών (Δ18)

Φύλακες-νυκτοφύλακες του συνεργείου αυτοκινήτων και των κτιρίων της ΓΓΔΕ

Μόνιμο προσωπικό

1 υπάλληλος 2.112 ώρες, 4.970 €

Προσωπικό με σύμβαση

1 υπάλληλος 2.112 ώρες, 5.740 €

2. Δ/νση Κεντρικού Εργαστηρίου Δημ. Έργων (Δ14)

Φύλακες-νυκτοφύλακες του κτιριακού συγκροτήματος της Δ/νσης ΚΕΔΕ.

Μόνιμο προσωπικό

4 υπάλληλοι 7.920 ώρες, 21.640 €

3. Υπηρεσία Αποκατάστασης Σεισμοπλήκτων (ΥΑΣ)

Φύλακες-νυκτοφύλακες των αποθηκών της ΥΑΣ στον Ασπρόπυργο.

Μόνιμο προσωπικό

1 υπάλληλος 1.560 ώρες, 4.650 €

Το διαθέσιμο μηνιαίο ποσό ορίζεται στο 8% της συνολικής δαπάνης και μέχρι του εγκεκριμένου ποσού.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως και έχει αναδρομική ισχύ ενός μηνός από τη δημοσίευσή της.

Αθήνα, 29 Φεβρουαρίου 2012

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΜΑΥΡΟΥΔΗΣ ΒΟΡΙΔΗΣ

Αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/ 16898 (4)

Συμπλήρωση της αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/830/3-1-2012 (ΦΕΚ 134/Β'/2012) Απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Τροποποίηση της υπ αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/75336/2-8-2011 Απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Συγκρότηση και λειτουργία Γνωμοδοτικών Επιτροπών αξιολόγησης καταλληλότητας κινηματογραφικών έργων» (ΦΕΚ 1920/ Β/2011)».

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΟΛΙΤΙΣΜΟΥ ΚΑΙ ΤΟΥΡΙΣΜΟΥ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις:

α) Του άρθρου 37 παρ. 4 του Ν. 3905/2010 «Ενίσχυση και ανάπτυξη της Κινηματογραφικής Τέχνης και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ Α' 219).

β) Του Π.Δ. 186/2009 «Συγχώνευση των Υπουργείων Πολιτισμού και Τουριστικής Ανάπτυξης» (ΦΕΚ Α' 213).

γ) Του Π.Δ. 110/2011 «Διορισμός Αντιπροέδρων της Κυβέρνησης, Υπουργών, Αναπληρωτών Υπουργών και Υφυπουργών» (ΦΕΚ Α' 243).

δ) Του Π.Δ. 191/2003 «Οργανισμός Υπουργείου Πολιτισμού» (ΦΕΚ Α' 146).

ε) Του άρθρου 90 του κώδικα νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα Κυβερνητικά Όργανα που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του Π.Δ. 63/2005 (ΦΕΚ Α' 98).

2. α) Την αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/75336/2.8.2011 Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Συγκρότηση και λειτουργία Γνωμοδοτικών Επιτροπών αξιολόγησης καταλληλότητας κινηματογραφικών έργων» (ΦΕΚ 1920/ Β/2011)».

β) την αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/830/3-1-2012 (ΦΕΚ 134/Β'/2012) Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Τροποποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/75336/2-8-2011 Απόφασης του Υπουργού

Πολιτισμού και Τουρισμού «Συγκρότηση και λειτουργία Γνωμοδοτικών Επιτροπών αξιολόγησης καταλληλότητας κινηματογραφικών έργων» (ΦΕΚ 1920/ Β/2011)».

3. α) Το αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΙΚΟΜ/121674/1388/14-12-2011 έγγραφο της Διεύθυνσης Κινηματογράφου και Οπτικοακουστικών Μέσων του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.

β) Το αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΙΚΟΜ/12697/180/13-2-2012 έγγραφο της Διεύθυνσης Κινηματογράφου και Οπτικοακουστικών Μέσων του Υπουργείου Πολιτισμού και Τουρισμού.

4. Το γεγονός ότι από τις διατάξεις της παρούσας απόφασης δεν προκαλείται δαπάνη σε βάρος του Κρατικού Προϋπολογισμού, αποφασίζουμε:

1. Συμπληρώνουμε την αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/830/3-1-2012 (ΦΕΚ 134/Β'/2012) Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Τροποποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/75336/2-8-2011 Απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Συγκρότηση και λειτουργία Γνωμοδοτικών Επιτροπών αξιολόγησης καταλληλότητας κινηματογραφικών έργων» (ΦΕΚ 1920/ Β/2011)», ως εξής:

Μετά την φράση «ή ΔΕ Διοικητικών Γραμματέων,» και πριν από την φράση «ως πρόεδρο» προστίθεται η φράση «ή ΔΕ Μεταφραστών - Διερμηνέων».

2. Κατά τα λοιπά ισχύει η αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/75336/2-8-2011 Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Συγκρότηση και λειτουργία Γνωμοδοτικών Επιτροπών αξιολόγησης καταλληλότητας κινηματογραφικών έργων» (ΦΕΚ 1920/Β/2011)», όπως τροποποιήθηκε με την αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/830/3-1-2012 (ΦΕΚ 134/Β'/2012) Απόφαση του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Τροποποίηση της υπ' αριθμ. ΥΠΠΟΤ/ΔΟΕΠΥ/ΤΟΠΥΝΣ/75336/2-8-2011 Απόφασης του Υπουργού Πολιτισμού και Τουρισμού «Συγκρότηση και λειτουργία Γνωμοδοτικών Επιτροπών αξιολόγησης καταλληλότητας κινηματογραφικών έργων» (ΦΕΚ 1920/ Β/2011)».

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Αθήνα, 24 Φεβρουαρίου 2012

Ο ΥΠΟΥΡΓΟΣ

ΠΑΥΛΟΣ ΓΕΡΟΥΛΑΝΟΣ

Αριθ. 773

(5)

Οργανισμός Εσωτερικής Υπηρεσίας του Νομικού Προσώπου του Δήμου Κατερίνης με την επωνυμία «Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης».

Ο ΓΕΝΙΚΟΣ ΓΡΑΜΜΑΤΕΑΣ

ΑΠΟΚΕΝΤΡΩΜΕΝΗΣ ΔΙΟΙΚΗΣΗΣ ΜΑΚΕΔΟΝΙΑΣ - ΘΡΑΚΗΣ

Έχοντας υπόψη:

1. Τις διατάξεις του Ν.3852/2010 (ΦΕΚ 87/τ.Α'/07-06-2010) «Νέα Αρχιτεκτονική της Αυτοδιοίκησης και της Αποκεντρωμένης Διοίκησης - Πρόγραμμα Καλλικράτης» και ιδίως του άρθρου 280 παρ. Ι.

2. Τις διατάξεις του ΠΔ 142/2010 (ΦΕΚ 235/τ.Α'/27-12-2010) «Οργανισμός της Αποκεντρωμένης Διοίκησης Μακεδονίας - Θράκης».

3. Τις διατάξεις του άρθρου 10 του Ν. 3584/2007 (ΦΕΚ 143/τ.Α'/28-6-2007) «Κώδικας Κατάστασης Δημοτικών και Κοινοτικών Υπαλλήλων».

4. Το αριθ. 33187/14-07-2011 έγγραφο του Υπουργείου Εσωτερικών

5. Τις διατάξεις του άρθρου 33 του Ν. 4024/2011 (ΦΕΚ 226/τ.Α./27-10-2011) κατά τις οποίες, προβλέπεται η κατάργηση των κενών οργανικών θέσεων των πολιτικών υπαλλήλων με σχέση εργασίας δημοσίου δικαίου και στους ΟΤΑ α΄ βαθμού.

6. Την αριθ. ΔΟΑ/Φ.14/1/οικ. 21732/31-10-2011 εγκύκλιο του Υπουργείου Διοικητικής Μεταρρύθμισης και Ηλεκτρονικής Διακυβέρνησης.

7. Τις διατάξεις του άρθρου 90 της «Κωδικοποίησης της Νομοθεσίας για την Κυβέρνηση και τα κυβερνητικά όργανα» που κυρώθηκε με το άρθρο πρώτο του Π.Δ. 63/05 (ΦΕΚ 98/τ.Α΄/22-4-2005).

8. Το Π.Δ. με το οποίο συστήθηκε Νομικό Πρόσωπο στον Δήμο Κατερίνης με την επωνυμία «Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης» (ΦΕΚ 180/τ.Α΄/16-7-1976).

9. Την αριθμ. 6731/16-9-2008 (ΦΕΚ 2240/τ.Β΄/2008) απόφαση του Γενικού Γραμματέα Περιφέρειας Κεντρικής Μακεδονίας περί «Τροποποίησης συστατικής πράξης του Νομικού Προσώπου του Δήμου Κατερίνης με την Επωνυμία «Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης».

10. Την αριθμ. 45/2011 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου με την επωνυμία Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης.

11. Την αριθμ. 678/2011 απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Κατερίνης περί έγκρισης της αριθμ. 45/2011 απόφασης του Διοικητικού Συμβουλίου.

12. Την αριθ. 1/2012 απόφαση του Υπηρεσιακού Συμβουλίου Υπαλλήλων Ο.Τ.Α. Ν. Πιερίας, με την οποία γνωμοδοτεί για την έγκριση της αριθ. 45/2011 απόφασης του Δ/κού Συμβουλίου του ανωτέρω Νομικού Προσώπου περί κατάρτισης του Οργανισμού Εσωτερικής Υπηρεσίας αυτού.

13. Τις διατάξεις του Π.Δ. 37α/1987 (ΦΕΚ 11/τ.Α΄/4-2-1987) «Μερική επέκταση διατάξεων, που ισχύουν για τους δημοσίους υπαλλήλους και τους υπαλλήλους των άλλων νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου και στους υπαλλήλους των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης και προσαρμογή διατάξεων στις ρυθμίσεις του Ν.1586/86» και τις όμοιες του Π.Δ. 22/1990 (ΦΕΚ 7/τ.Α΄/22-1-1990) «Μερική επέκταση διατάξεων, που ισχύουν για τους δημοσίους υπαλλήλους και τους υπαλλήλους των άλλων νομικών προσώπων δημοσίου δικαίου και στους υπαλλήλους των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης», αποφασίζουμε:

Εγκρίνουμε την αριθμ. 45/2011 απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου του Νομικού Προσώπου με την επωνυμία Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης με την οποία ψηφίστηκε ο Οργανισμός Εσωτερικής Υπηρεσίας του που έχει ως εξής:

Άρθρο 1 ΔΙΟΙΚΗΣΗ Ν.Π.Δ.Δ.

Ως νομικό πρόσωπο του Δήμου Κατερίνης, διέπεται από τις σχετικές εκάστοτε ισχύουσες διατάξεις του Κώδικα Δήμων και Κοινοτήτων (ν. 3463/2006) και σύμφωνα με την συστατική πράξη όπως τροποποιήθηκε και ισχύει. Ως μουσικό εκπαιδευτικό ίδρυμα διέπεται από τη νομοθεσία περί Ωδείων και ειδικότερα από το β.δ. 16/1966 όπως τροποποιήθηκε από το ν. 299/1976 και κάθε άλλο σχετικό νόμο ή απόφαση του Υπουργείου Πολιτισμού όπως ισχύει κάθε φορά.

Το Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης διοικείται από εννεαμελές (9 Μέλη) Διοικητικό Συμβούλιο που τα τακτικά Μέλη του ορίζονται μαζί με τους αναπληρωτές τους από το Δημοτικό Συμβούλιο. Στο Διοικητικό Συμβούλιο συμμετέχουν: Ο Δήμαρχος και τέσσερις (4) Δημοτικοί Σύμβουλοι ή πέντε (5) Δημοτικοί Σύμβουλοι, τουλάχιστον δύο (2) από τα Μέλη θα προέρχονται από τη μειοψηφία διότι τα Μέλη του Διοικητικού Συμβουλίου είναι περισσότερα από 5.

Σε περίπτωση που δεν συμμετέχει ο Δήμαρχος οπότε και αυτοδίκαια είναι πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου του Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης, τότε ο πρόεδρος ορίζεται, από το Δημοτικό Συμβούλιο, μετά από πρόταση του δημάρχου και είναι ένας από τους 5 δημοτικούς συμβούλους.

Επίσης, ορίζεται από τους 5 συμβούλους κατά τον ίδιο τρόπο και ο αντιπρόεδρος του Δημοτικού Συμβουλίου.

Ένας (1) εκπρόσωπος των εργαζομένων διότι το Δημοτικό Ωδείο απασχολεί περισσότερους από 10 εργαζομένους, και θα υποδεικνύεται από την Γενική Συνέλευση των τακτικών υπαλλήλων.

Τρεις (3) δημότες που είναι χρήστες των υπηρεσιών του Νομικού Προσώπου ή που έχουν ανάλογη επαγγελματική ή κοινωνική δράση ή ειδικές γνώσεις. Η θητεία του Διοικητικού Συμβουλίου ορίζεται για ένα (1) έτος.

Των υπηρεσιών του Νομικού Προσώπου προϊστάται ο Πρόεδρος του Διοικητικού Συμβουλίου ο οποίος εποπτεύει και ελέγχει τις υπηρεσίες έτσι ώστε να εξασφαλίζεται με αποδοτικό τρόπο η αποτελεσματικότητα στην επίτευξη των περιοδικών στόχων και προγραμμάτων που αποφασίζονται από το Διοικητικό Συμβούλιο. Σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος του Προέδρου, αυτός αναπληρώνεται από τον Αντιπρόεδρο του Διοικητικού Συμβουλίου.

Ο πρόεδρος διευθύνει τις συνεδριάσεις του Διοικητικού Συμβουλίου, ασκεί τη διοίκηση του Οργανισμού, μεριμνά για την εφαρμογή των σχετικών νόμων, κανονιστικών πράξεων και κανονισμών, έχει την ευθύνη της δράσης και της εν γένει εύρυθμης λειτουργίας του Οργανισμού, εισηγείται προς το Δ.Σ. τα μέτρα που απαιτούν ρύθμιση για τη βελτίωση της οργάνωσης και λειτουργίας του Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης, καθώς και την τροποποίηση διατάξεων που αφορούν τον Οργανισμό.

Αναθέτει μετά από σχετική απόφαση του Δ.Σ. σε τρίτους τη μελέτη για αντιμετώπιση θεμάτων του Οργανισμού, υπογράφει κατ' εξουσιοδότηση του Δ.Σ. τις διάφορες συμβάσεις του Οργανισμού, καθώς και τα αποφασιστικά σημασίας εξερχόμενα έγγραφα, εκπροσωπεί το Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης ενώπιον πάσης αρχής, δικαστικώς και εξωδίκως έναντι παντός και δύναται δε, με απόφασή του, να αναθέτει σε πληρεξούσιο δικηγόρο, τη νομική υποστήριξη του Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης, για την παροχή νομικών οδηγιών και κατευθύνσεων καθώς και γνωμοδοτήσεων επί θεμάτων νομικής φύσεως.

Άρθρο 2 ΔΙΑΡΘΡΩΣΗ ΥΠΗΡΕΣΙΩΝ Ν.Π.Δ.Δ.

Τις υπηρεσίες του Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης συγκροτούν:

1. Το Αυτοτελές Γραφείο Γραμματείας και Οικονομικής Διαχείρισης

2. Η Διεύθυνση μουσικής εκπαίδευσης στην οποία υπάγονται οι Σχολές και το Τμήμα Φιλαρμονικής

Άρθρο 3

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ Ν.Π.Δ.Δ. «Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης»

Οι αρμοδιότητες του Ν.Π.Δ.Δ. «Δημοτικό Ωδείο Κατερίνης» ανάγονται στην παροχή μουσικής εκπαίδευσης, στην οργάνωση συναυλιών και άλλων πολιτιστικών εκδηλώσεων, στη διάδοση της μουσικής και λοιπές αρμοδιότητες που προβλέπονται από την συστατική του Πράξη.

Άρθρο 4

ΑΡΜΟΔΙΟΤΗΤΕΣ ΔΙΕΥΘΥΝΣΗΣ ΚΑΙ ΤΜΗΜΑΤΩΝ

Οι αρμοδιότητες και τα αντικείμενα κάθε υπηρεσιακής μονάδας καθορίζονται ως εξής:

1. Αυτοτελές Γραφείο Γραμματείας και Οικονομικής Διαχείρισης

Α) Το Γραφείο Γραμματείας επιμελείται:

Τη διεξαγωγή κάθε διοικητικής υπηρεσίας του Ωδείου και ειδικότερα:

Το προσωπικό του επιμελείται για τη συγκέντρωση όλων των στοιχείων έτσι ώστε τα προς συζήτηση θέματα να εισάγονται πλήρη στο Δ.Σ.

Τηρεί τα βιβλία πρακτικών και αποφάσεων του Διοικητικού Συμβουλίου και φροντίζει για την διατύπωση των αποφάσεων που έχουν ληφθεί και την τοποθέτησή τους στο αρχείο.

Επιμελείται την υποβολή των αποφάσεων προς επικύρωση στις αρμόδιες υπηρεσίες, παρακολουθεί την έγκρισή τους, ενημερώνει τα σχετικά βιβλία και κοινοποιεί τις αποφάσεις στους ενδιαφερομένους.

Παραλαμβάνει την αλληλογραφία, την πρωτοκολλεί και την κατανέμει στις αρμόδιες υπηρεσίες.

Διενεργεί την αλληλογραφία και τηρεί το αρχείο.

Τηρεί το Μητρώο όλου του προσωπικού του Ωδείου, παρακολουθεί την εξέλιξή του, προσμετράει το χρόνο υπηρεσίας και καταχωρεί κάθε μεταβολή.

Τηρεί το πρωτόκολλο και την σφραγίδα του Ωδείου, όπως και το αρχείο των εγγράφων.

Επίσης τηρεί το Μητρώο των μαθητών, τα βιβλιάρια αυτών και όλα τα απαραίτητα βιβλία για τη λειτουργία των Σχολών.

Επιμελείται για την εφαρμογή των διατάξεων περί Ο.Τ.Α., καθ' άπασες τις λειτουργίες και για την τήρηση των εκάστοτε ισχυόντων νόμων, υπουργικών και λοιπών αποφάσεων και διατάξεων.

Δέχεται αιτήσεις και προωθεί στο Δ.Σ. και τον Διευθυντή κάθε ζήτημα αρμοδιότητάς τους.

Διενεργεί τις εγγραφές των μαθητών - σπουδαστών σύμφωνα με τις αποφάσεις του Δ.Σ. και τις σχετικές διατάξεις.

Τηρεί βιβλία φοίτησης των μαθητών - σπουδαστών και παρακολουθεί την ενημέρωση των βιβλιαρίων σπουδών.

Μεριμνά, σε συνεργασία με τον Διευθυντή, για την έγκαιρη υποβολή στο αρμόδιο Υπουργείο των μαθητολόγων και κάθε υποχρεωτικής κατάστασης ή στοιχείου που ζητούν οι Προϊστάμενες Αρχές.

Επιμελείται για την διοργάνωση των συναυλιών, σεμιναρίων και διαγωνισμών που διοργανώνει το Δημοτικό Ωδείο.

Έχει επαφή με το κοινό προκειμένου να εξυπηρετούν τους μαθητές του Ωδείου, τους γονείς τους, τους καθηγητές και οποιονδήποτε άλλο προκειμένου να επιτυγχάνεται η εύρυθμη λειτουργία του Ιδρύματος.

Β) Το γραφείο Οικονομικής Διαχείρισης επιμελείται: Για την έγκαιρη είσπραξη των εσόδων του Ωδείου από κάθε πηγή.

Τηρεί, σε συνεργασία με την ταμειακή υπηρεσία του Δήμου Κατερίνης, τα λογιστικά βιβλία και τα πάσης φύσεως οικονομικά στοιχεία και παραστατικά που αφορούν το προσωπικό, τις προμήθειες, έσοδα και δαπάνες του Ωδείου, όπως καταστάσεις μισθοδοσίας, αποδείξεις πληρωμών, ασφαλιστικά στοιχεία, τιμολόγια, αποδείξεις παροχής υπηρεσιών, εντάλματα πληρωμής, αποδείξεις διδασκτρών, ενεργεί την πληρωμή προσωπικού και κάθε δαπάνης του Ωδείου, πάντα σε συνεργασία με την ταμειακή υπηρεσία του Δήμου Κατερίνης.

Καταρτίζει τον προϋπολογισμό, παρακολουθεί την εξέλιξή του και συντάσσει τον οικονομικό απολογισμό.

Τηρεί βιβλίο υλικού στο οποίο καταγράφεται άπας ο υλικοτεχνικός εξοπλισμός του Ωδείου, όπως όργανα, βιβλία, δίσκοι, ηχητικά μηχανήματα, κινητός ηλεκτρικός εξοπλισμός, έπιπλα και λοιπά είδη.

Το Δ.Σ. του Ωδείου δικαιούται ανά πάσα στιγμή να ζητά και να λαμβάνει έγγραφα, διευκρινήσεις και εξηγήσεις για τη λειτουργία του τμήματος και είναι αρμόδιο για την εφαρμογή της πειθαρχικής διαδικασίας. Η πειθαρχική διαδικασία είναι ανάλογη της εφαρμοζόμενης για τους Ο.Τ.Α.

2. Διεύθυνση μουσικής εκπαίδευσης

Ο Διευθυντής της Μουσικής Εκπαίδευσης διευθύνει και εποπτεύει επί των καλλιτεχνικών θεμάτων όλων των τμημάτων και σχολών.

Ειδικότερα:

α) Διευθύνει, εποπτεύει και ρυθμίζει τις διάφορες εργασίες.

β) Καταρτίζει σε συνεργασία με τους καθηγητές τα προγράμματα διδασκαλίας και διδακτέας ύλης.

γ) Παρακολουθεί την εργατικότητα και την απόδοση του διδακτικού προσωπικού επί των καλλιτεχνικών θεμάτων και εφαρμόζει τους Νόμους, τον Οργανισμό αυτό, τον Κανονισμό και τις αποφάσεις του Δ.Σ για τα θέματα της αρμοδιότητάς του.

δ) Μεριμνά, ώστε η διδασκαλία να γίνεται με τον καλύτερο τρόπο και να βρίσκεται πάντοτε σε υψηλή ποιοτική στάθμη και φροντίζει για τη βελτίωση των προγραμμάτων.

ε) Συμμετέχει, όταν κληθεί, στις συνεδριάσεις του Δ.Σ. χωρίς ψήφο και εισηγείται θέματα της αρμοδιότητάς του.

στ) Υπογράφει τους τίτλους σπουδών, τα μαθητολόγια και κάθε έγγραφο σχετικό με τη διδασκαλία και τη λειτουργία των σχολών.

ζ) Μεριμνά για την έγκαιρη υποβολή στο Υπουργείο Πολιτισμού των μαθητολογίων και κάθε υποχρεωτική κατάσταση ή στοιχείο, που ζητούν οι προϊστάμενες αρχές.

η) Ρυθμίζει το χρόνο διάρκειας των εξετάσεων, τη συγκρότηση των προβλεπομένων επιτρόπων, την έγκαιρη ενημέρωση του Υπουργείου Πολιτισμού και γενικά κατευθύνει κάθε μέτρο απαραίτητο για την κανονική και νόμιμη διεξαγωγή των εξετάσεων.

θ) Ρυθμίζει το χρόνο και τρόπο επιδείξεων, συναυλιών και άλλων εμφανίσεων μαθητών, καθηγητών και ορχήστρας του Ωδείου σε συνεργασία με τους καθηγητές και το Δ.Σ.

Επειδή ο Διευθυντής της Μουσικής Εκπαίδευσης είναι επιφορτισμένος και με το παραπάνω αναφερόμενο έργο οι ώρες διδασκαλίας του είναι μειωμένες.

Η κάθε εκπαιδευτική - καλλιτεχνική υπηρεσία του Ωδείου διεξάγεται δια μέσου των παρακάτω αναφερομένων σχολών και τμημάτων:

Α. Προωδιακή Σχολή.

Β. Σχολή Ανώτερων Θεωρητικών μαθημάτων.

Τμήματα:

1. Προετοιμασίας μαθητών για εισαγωγή σε Α.Ε.Ι. (Τμήματα Μουσικολογίας).

2. Αρμονίας: Ωδική και Ειδικό Αρμονίας.

3. Ενορχήστρωσης - Ενοργάνωσης: Ενορχήστρωση - Ενοργάνωση Πνευστών Οργάνων (Μπάντα).

4. Πολυφωνίας: Αντίστιξη και Φούγκα

5. Σύνθεσης: Σύνθεση.

6. Διεύθυνσης Ορχήστρας και Χορωδίας

Γ. Σχολή Ενόργανης Μουσικής.

Τμήματα:

1. Πλήκτρων: Πιάνο, Ακορντεόν, Τσέμπαλο και Εκκλησιαστικό Όργανο.

2. Εγχόρδων: Άρπα, Βιολί, Βιόλα, Βιολοντσέλο, Κοντραμπάσο, Μαντολίνο, Κιθάρα.

3. Ξύλινων πνευστών: Φλάουτο, Φλάουτο Dolce, Όμποε, Κλαρινέτο, Σαξόφωνο, Φαγκότο.

4. Χάλκινων πνευστών: Κόρνο, Τρομπέτα, Τρομπόνι, Τούμπα.

5. Κλασικών Κρουστών

Δ. Σχολή Μονωδίας.

Τμήματα:

1. Μονωδίας.

2. Μελοδραματικής

Ε. Σχολή Εκκλησιαστικής Μουσικής

Τμήματα:

Βυζαντινής Μουσικής.

ΣΤ. Σχολή Ελληνικής και Παραδοσιακής Μουσικής.

Τμήματα:

Παραδοσιακών και Λαϊκών Πνευστών, Εγχόρδων και Κρουστών οργάνων.

Ζ. Σχολή Μοντέρνας Μουσικής.

Τμήματα:

1. Ενόργανης Μουσικής: Ηλεκτρική Κιθάρα, Ηλεκτρικό Μπάσο, Jazz Πιάνο, Drums, Τρομπέτα, Τρομπόνι.

2. Θεωρητικών Μαθημάτων: Θεωρία, Jazz Αρμονία, Ενορχήστρωση, Ανάλυση.

3. Μουσικής Τεχνολογίας: Τεχνική Studio.

4. Ορχήστρα Νέων

Η. Σχολή Κλασικού Χορού

Επιμελείται για τη διδασκαλία των μαθημάτων, την κατάρτιση ωρολογίου προγράμματος διδασκαλίας, με επιμέλεια και του Διευθυντή, την οργάνωση σεμιναρίων και συναυλιών των σχολών του Ωδείου.

Οι καθηγητές και οι δάσκαλοι του τμήματος αυτού βαθμολογούν τους σπουδαστές, παρευρίσκονται στις απολυτήριες εξετάσεις, ακολουθούν το πρόγραμμα διδασκαλίας και συνοπογράφουν τους απονεμόμενους τίτλους, όπως ειδικώς κατά νόμο απαιτείται.

Οι αρμοδιότητες του τμήματος μπορούν να συμπληρώνονται με τον Κανονισμό Λειτουργίας.

Σχολές και Τμήμα Φιλαρμονικής

Ο Αρχιμουσικός εποπτεύει επί του τμήματος της φιλαρμονικής.

Ειδικότερα:

α) Διευθύνει, εποπτεύει και ρυθμίζει τις διάφορες εργασίες του τμήματός του.

β) Καταρτίζει σε συνεργασία με τους μουσικούς τις αναγκαίες πρόβες.

γ) Μερικώς για την ποιοτική αναβάθμιση της μπάντας.

δ) Ρυθμίζει το χρόνο, τον τρόπο και τον τόπο εμφανίσεων της μπάντας.

ε) Επιμελείται για την άρτια εμφάνιση της μπάντας τόσο από οπτικής όσο και από ηχητικής σκοπιάς.

στ) Φροντίζει για την ανανέωση του στελεχειακού δυναμικού της μπάντας και της χορωδίας και μάλιστα από το φυτώριο της μουσικής εκπαίδευσης του Ωδείου.

ζ) Αναφέρεται στον Καλλιτεχνικό Διευθυντή και μέσω αυτού στο Δ.Σ. για κοινή προβολή του έργου του Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης και για κοινές εκδηλώσεις.

Άρθρο 5

ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ

Η οργανική σύνθεση και κατάταξη των θέσεων του προσωπικού του Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης ορίζεται ως εξής:

Α. ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΔΗΜΟΣΙΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ

α) ΘΕΣΕΙΣ ΔΙΟΙΚΗΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΟΠΑΓΕΙΣ

Κλάδος ΔΕ1 Διοικητικός

Μία (1) θέση με βαθμούς Δ-Α

Β. ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΜΕ ΣΧΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΑΟΡΙΣΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

α) ΘΕΣΕΙΣ ΚΑΛΛΙΤΕΧΝΙΚΟΥ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ

Μία (1) θέση Διευθυντή Μουσικής Εκπαίδευσης (Καλλιτεχνικού διευθυντή).

Μία (1) θέσεις Μουσικού, Εκπαιδευτικού Προσωπικού

- Καθηγητή Βιολιού

Μία (1) θέση Μουσικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού -

Καθηγητή Βιολοντσέλου

Μία (1) θέση Μουσικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού -

Καθηγητή Μπουζουκιού

Μία (1) θέση Μουσικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού -

Καθηγητή Ακορντεόν

Τρεις (3) θέσεις Μουσικών Εκπαιδευτικού Προσωπικού

- Καθηγητών Κιθάρας

Έξι (6) θέσεις Μουσικών, Εκπαιδευτικού Προσωπικού

- Καθηγητών Πιάνου

Μία (1) θέση Μουσικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού -

Καθηγητή Τρομπέτας

Μία (1) θέση Μουσικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού -

Καθηγητή Φλάουτου Dolce

Δύο (2) θέσεις Μουσικών Εκπαιδευτικού Προσωπικού

- Καθηγητών Ανώτερων θεωρητικών

Μία (1) θέση Μουσικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού -

Καθηγητή Μονωδίας

Μία (1) θέση Μουσικού Εκπαιδευτικού Προσωπικού -

Διευθυντού χορωδίας

Μία (1) θέση ΥΕ καθαριστριών

β) ΘΕΣΕΙΣ ΠΡΟΣΩΠΙΚΟΥ ΦΙΛΑΡΜΟΝΙΚΗΣ ΜΕ ΣΧΕΣΗ

ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΑΟΡΙΣΤΟΥ ΧΡΟΝΟΥ

Μία (1) θέση Αρχιμουσικού

γ) ΠΡΟΣΩΠΙΚΟ ΜΕ ΣΧΕΣΗ ΕΡΓΑΣΙΑΣ ΙΔΙΩΤΙΚΟΥ ΔΙΚΑΙΟΥ ΟΡΙΣΜΕΝΟΥ ΧΡΟΝΟΥ (άρθρο 18 του ν. 2190/1994)

Το Δημοτικό Ωδείο μπορεί να προσλαμβάνει εποχιακό προσωπικό ιδιωτικού δικαίου με συμβάσεις ορισμένου χρόνου ως Μουσικούς, Καθηγητές - Δασκάλους, για κάλυψη έως 20 θέσεων καλλιτεχνικού προσωπικού δι-αφόρων ειδικοτήτων για την αντιμετώπιση εποχιακών ή άλλων περιοδικών ή πρόσκαιρων αναγκών των τμημά-των της Μουσικής Εκπαίδευσης και της Φιλαρμονικής, λόγω του ότι εξ αντικειμένου είναι ανέφικτος ο πλήρης προγραμματισμός τμημάτων και θέσεων διδασκαλίας ανά διδακτικό έτος, ένεκα της αυξομειώσεως του αριθ-μού των σπουδαστών, της αλλαγής κατευθύνσεως των σπουδαστών επί των διδασκομένων αντικειμένων, της κατάρτησης ή δημιουργίας νέων τμημάτων κ.λπ.

Τέτοιες θέσεις είναι αυτές των καθηγητών απάντων των μουσικών οργάνων και των μαθημάτων των σχο-λών, όπως περιγράφονται στα εδ. 1 και 2 του άρθ. 3 (ενδεικτικά: Υποχρεωτικού Πιάνου, Πιάνου - Συνοδείας, Τσέμπαλου, Ηλεκτρικής Κιθάρας, jazz πιάνου, σαξοφώ-νου, drums, λαούτου, ταμπούρα, ντί - κλαρίνου, παραδο-σιακών κρουστών, πολιτικής λύρας, θεωρητικών, βιολιού, σαντουριού, κοντραμπάσσο, ακορντεόν, ξύλινων πνευ-στών, χάλκινων πνευστών, βιόλας κ.λπ.).

Άρθρο 6 ΠΡΟΣΟΝΤΑ ΔΙΟΡΙΣΜΟΥ

Τα προσόντα διορισμού των υπαλλήλων του Δημοτι-κού Ωδείου ορίζονται:

- Για το προσωπικό με σχέση δημοσίου δικαίου τα ισχύοντα με τα προσόντα διορισμού των υπαλλήλων των Δήμων του ν. 3584/2007 «Κ.Κ.Δ.Κ.Υ.».
- Για τον Διευθυντή Μουσικής Εκπαίδευσης (Καλλι-τεχνικό Διευθυντή).

Δίπλωμα σύνθεσης ή πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορ-χήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας μαζί με πτυχίο φυγής και δεκαετής τουλάχιστον διδακτική προϋπηρεσία στα αναγνωρισμένα εκπαιδευτήρια από το Υπουργείο Πολιτισμού (β.δ. 16/1966), ή δίπλωμα πιάνου ή οργάνου συμφωνικής ορχήστρας ή κλασικής κιθάρας ή μονωδίας και δεκαετής τουλάχιστον συναφής καλλιτεχνική στα-διοδρομία, που αποδεικνύεται με παραστατικά στοιχεία, που αφορούν ρεσιτάλ ή σύμπραξη με ορχήστρες ή ως σολίστ. Ο τίτλος σπουδών μπορεί να προέρχεται:

- ι) από το Κρατικό Ωδείο Θεσσαλονίκης ή αναγνωρι-σμένο Ωδείο ή Μουσική Σχολή της ημεδαπής,
- ιι) από Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχο-λή χώρας κράτους μέλους της Ευρωπαϊκής Ένωσης,
- ιιι) από το Ανώτατο Εκπαιδευτικό Ίδρυμα ή Ανώτερη Σχολή χώρας εκτός Ευρωπαϊκής Ένωσης με αναγνω-ρισμένη ισοτιμία.

- Για τους καθηγητές Μουσικής Εκπαίδευσης.

Δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας του διδασκόμε-νου μαθήματος των οριζόμενων από το αρθρ. 15 β.δ. 16/1966 μουσικών εκπαιδευτικών ιδρυμάτων και 5/ετής ευδόκιμος σταδιοδρομία ως σύνθετου ή διδασκάλου της σχετικής ειδικότητας εις αναγνωρισμένο Ωδείων ή Μουσική Σχολήν.

- Για τον αρχιμουσικό

Διπλώματα ή πτυχία «ενοργανώσεως πνευστών ορ-γάνων και διευθύνσεως μπάντας αρμονίας, ή ωδικής, αντιστίξεως και φυγής και τριετής προϋπηρεσία ως μουσικού εκτελεστού.

Εν ελλείψει υποψηφίων κεκτημένων, δίπλωμα αντιστί-ξεως και φυγής αρκούν τα λοιπά διπλώματα ή πτυχία.

- Για τον κορυφαίο μουσικό

Δίπλωμα ή πτυχίο της ειδικότητας οργάνου ανεγνω-ρισμένου Ωδείου ημεδαπής ή αλλοδαπής και διετής προϋπηρεσίας της αυτής ειδικότητας.

Άρθρο 7 ΣΧΟΛΙΚΟΣ ΚΑΝΟΝΙΣΜΟΣ

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑΤΑ

Με το σχολικό κανονισμό που ψηφίζεται από το Δ.Σ., καθορίζονται ο τρόπος φοίτησης σε κάθε σχολή, τα της βαθμολόγησης, οι εξετάσεις των μαθητών, τα είδη των διδασκομένων μουσικών οργάνων και σπουδών και κάθε λεπτομέρεια σχετική με την λειτουργία των σχολών και τμημάτων του Ωδείου, με την προϋπόθεση ότι τηρούνται όσα ορίζονται στην εκάστοτε ισχύουσα νομοθεσία.

Το Ωδείο με απόφαση του συμβουλίου του μπορεί να δημιουργεί παραρτήματα, περαιτέρω σχολές και τμήματα διδασκαλίας μουσικών οργάνων, καθώς και να καταργεί κάποιες από τις σχολές ή τα τμήματα για οικονομοτεχνι-κούς λόγους, υπό τον όρο μη καταργήσεως των σχολών που είναι απαραίτητες για την άδεια λειτουργίας του.

Άρθρο 8 ΠΡΟΪΣΤΑΜΕΝΟΙ ΟΡΓΑΝΙΚΩΝ ΜΟΝΑΔΩΝ

Στις διοικητικές ενότητες των υπηρεσιών του Δημοτι-κού Ωδείου Κατερίνης προϊστάμενοι υπάλληλοι ανάλογα με την ειδικότητα του γνωστικού αντικειμένου.

Στο Αυτοτελές Γραφείο της Γραμματείας και της οι-κονομικής διαχείρισης προϊστάμετοι υπάλληλοι κλάδου ΠΕ1 εν ελλείψει αυτού κλάδου ΤΕ 17 και εν ελλείψει αυτού κλάδου ΔΕ1.

Στη Δ/ση Μουσικής Εκπαίδευσης και το τμήμα Φι-λαρμονικής προϊστάμετοι υπάλληλοι προερχόμενοι από το καλλιτεχνικό και τεχνικό προσωπικό αντίστοιχα με σχέση ιδιωτικού δικαίου αορίστου χρόνου ελλείψει μο-νίμου υπαλλήλου.

Η επιλογή του προϊσταμένου του αυτοτελούς γρα-φείου διενεργείται από το Υπηρεσιακό Συμβούλιο ΟΤΑ του δήμου Κατερίνης, σύμφωνα με τις διατάξεις του ν.2190/1994 και την νομοθεσία που ισχύει κάθε φορά.

Η επιλογή των Δ/ντών Μουσικής Εκπαίδευσης διε-νεργείται κατόπιν αποφάσεως του Δ/κού Συμβουλίου του Δημοτικού Ωδείου από το καλλιτεχνικό και τεχνικό προσωπικό που υπηρετεί.

Η θητεία των Διευθυντών Μουσικής Εκπαίδευσης ορί-ζεται για έναν χρόνο.

Η επανεκλογή του αυτού προσώπου των Διευθυντών Μουσικής Εκπαίδευσης του Ωδείου ανήκει στη διακρι-τική ευχέρεια του Διοικητικού Συμβουλίου.

Άρθρο 9

Κατά την έναρξη της ισχύος του παρόντος οργανι-σμού οι υπηρετούντες υπάλληλοι του Δημοτικού Ωδείου κατατάσσονται σε αντίστοιχες θέσεις των σχετικών κλάδων.

Η κατανομή του προσωπικού στις επί μέρους σχολές και τμήματα, γίνεται με απόφαση του προέδρου, λαμ-βάνοντας υπόψη τις λειτουργικές ανάγκες των σχολών και τμημάτων, τα προσόντα, την πείρα και τις ειδικές γνώσεις των υπαλλήλων μετά από την εισήγηση του Διευθυντή Μουσικής Εκπαίδευσης.

Άρθρο 10

Το Δ.Σ. του Ωδείου καθορίζει με ανά έτος απόφασή του τα δίδακτρα και τα δικαιώματα εγγραφής που θα καταβάλουν οι μαθητές - σπουδαστές του, ανάλογα βέβαια με την βαθμίδα και το είδος της εκπαίδευσης.

Άρθρο 11

Το Δ.Σ. του Ωδείου μπορεί να διοργανώνει σεμινάρια, συναυλίες και λοιπές καλλιτεχνικές εκδηλώσεις με τη συμμετοχή και συνεργασία καλλιτεχνών εγνωσμένου κύρους, που δεν θα ανήκουν στη δύναμη του Ωδείου, με ή χωρίς εισιτήριο, και με τη συνδρομή χορηγών όπου τούτο είναι εφικτό, τυχόν δε έσοδα θα διατίθενται για τις ανάγκες του Ωδείου ή για φιλανθρωπικό σκοπό. Ο Διευθυντής Μουσικής Εκπαίδευσης εισηγείται στο Δ.Σ. τα σχετικά με τις ανωτέρω διοργανώσεις.

Άρθρο 12

Κάθε άλλη λεπτομέρεια λειτουργίας των επί μέρους υπηρεσιών, όπως επίσης τα σχετικά με τις εγγραφές των σπουδαστών, τον έλεγχό τους, τις εξετάσεις τους, τις υποτροφίες των αριστούχων ή των τυχόν απόρων

και των άλλων ειδικών κατηγοριών σπουδαστών που απαλλάσσονται των διδάκτρων, τις διάφορες εκδηλώσεις του Ωδείου, που δεν προβλέπονται από τον παρόντα Οργανισμό, ρυθμίζονται με τον σχολικό κανονισμό και τον κανονισμό λειτουργίας του Ν.Π.Δ.Δ., βάσει της εκάστοτε ισχύουσας νομοθεσίας.

ΑΚΡΟΤΕΛΕΥΤΙΟ Άρθρο: ΚΑΛΥΨΗ ΔΑΠΑΝΗΣ

Από την απόφαση αυτή προκαλείται δαπάνη σε βάρος του προϋπολογισμού του Δημοτικού Ωδείου Κατερίνης έτους 2012, ύψους 560.000 €, η οποία θα βαρύνει τους οικείους κωδικούς Κ.Α.10.6011, 10.6012, 106021, 10.6022, 10.6051, 10.6051.1, 10.6052, 80.8231, 80.8231.1, 80.8231.4, 80.8231.5 και ανάλογη θα είναι η δαπάνη για τα επόμενα έτη.

Η απόφαση αυτή να δημοσιευθεί στην Εφημερίδα της Κυβερνήσεως.

Κατερίνη, 22 Φεβρουαρίου 2012

Ο Γενικός Γραμματέας Αποκεντρωμένης Διοίκησης
ΕΥΘΥΜΙΟΣ Ν. ΣΩΚΟΣ

